

**PESAN DAKWAH DALAM KOMIK 33 PESAN NABI
VOLUME 3: JAGA SIKAP, RAIH KEBAIKAN
KARYA VBI_DJENGOTTEN**

SKRIPSI

Oleh:

MUHAMMAD RIDWAN

NIM: 1201311254



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2017 M/1438 H

**PESAN DAKWAH DALAM KOMIK 33 PESAN NABI
VOLUME 3: JAGA SIKAP, RAIH KEBAIKAN
KARYA VBI_DJENGOTTEN**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Menyelesaikan Program Strata Satu

Sosial

Oleh:

MUHAMMAD RIDWAN

NIM: 1201311254



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

BANJARMASIN

2017 M/1438 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Ridwan
NIM : 1201311254
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin 15 Agustus 1993
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: “Pesan Dakwah Dalam Komik 33 Pesan Nabi Volume 3: Jaga Sikap, Raih Kebaikan Karya Vbi_Djenggotten” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bawa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin

Yang Membuat Pernyataan



Muhammad Ridwan

PERSETUJUAN

Skripsi ini berjudul : Pesan Dakwah Dalam Komik 33 Pesan Nabi Volume
3: Jaga Sikap, Raih Kebaikan Karya Vbi_Djenggotten
Ditulis oleh : Muhammad Ridwan
NIM : 1201311254
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi
Tahun Akademik : 2016/2017
Alamat : Jalan Mantuil Permai Komplek. Citra Persada Blok.
A No. 27

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, 27 Desember 2016

Pembimbing I

Zulfa Jamalie, Ph.D
NIP. 197105251997031006

Pembimbing II

Nur Falikhah, M.Sc
NIP. 198310292009012011

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin



Hj. Mariatul NR, M.Si
NIP. 197008031998032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Pesan Dakwah Dalam Komik 33 Pesan Nabi Volume 3: Jaga Sikap, Raih Kebaikan Karya Vbi_Djenggotten ditulis oleh Muhammad Ridwan telah diajukan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 11 Januari 2017

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A



Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
IAIN Antasari Banjarmasin

Dr. Akhmad Sagir, M.Ag
NIP. 197112171996031001

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag (Ketua)	
2. Zulfa Jamalie, Ph.D (Anggota)	
3. Drs. H. M. Abduh Amrie, MA (Anggota)	
4. Nur Falikhah, S.Ant, M.Sc (Notulis)	

Motto

Ada jauh lebih banyak perasaan yang lebih agung dan mulia daripada sekedar rasa kebencian

إِرْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمَكُم مَّنْ فِي السَّمَاءِ (الحديث)

“Sayangilah semua yang ada di bumi, niscaya semua yang ada di langit akan menyayangimu” (al-Hadis)

“Tersenyumlah !!! karena senyuman merupakan anugerah maha indah yang diberikan oleh Tuhan kepada manusia, karena senyuman yang hangat dapat mencairkan hati yang beku. Senyuman jelek dari orang yang mencintaimu dengan tulus lebih indah daripada senyuman manis yang palsu dari orang yang berpura-pura mencintaimu”

KATA PERSEMBAHAN

“Wahai (Rabb) Yang Maha Hidup, Yang Maha Berdiri sendiri (tidak butuh segala sesuatu), dengan rahmat-Mu aku meminta pertolongan. Perbaikilah segala keadaan dan urusanku, jangan Engkau serahkan aku kepada diriku meski sekejap mata sekali pun (tanpa mendapat pertolongan dari-Mu).”

“Alhamdulillah segala puji hanya bagi Allah yang telah memberikan nikmat-Nya dan Karunia-Nya serta Hikmah-Nya akhirnya penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini. Rasa syukur yang diucapkan selalu teriring melalui doa-doa kepada-Mu. Tidak akan pernah selesai tulisan ini, kecuali atas izin-Mu dan atas ketentuan takdir-Mu. Tiada daya dan upaya untuk menyelesaikan semua ini selain bantuan dari-Mu.”

“Skripsi ini ku persembahkan teruntuk kedua orang tuaku (Nasrodin dan Utarini) dan adikku (Siti Khoiriyah dan Fatimah Azkia) yang telah membimbing ku, mendoakan ku, dan memotivasi ku, sehingga aku mendapatkan gelar sarjana. Tanpa bantuan kalian aku tentu tidak bisa mencapai ini semua.”

“Skripsi ini ku persembahkan bagi teman, sahabat sekaligus saudara-saudaraku mahasiswa Fakultas Dakwah Angkatan 2012, Khususnya Jurusan KPI B yang selalu mendukungku dan memberikan semangat yang memotivasi sehingga membuat aku bisa menyelesaikan skripsi ini.”

“Akhirnya tidak ada kata yang bisa diucapkan kepada kalian semua kecuali Jazakumullahu Khairan atas doanya dan dukungannya”

Wassalam”

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَلُمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ

أَجْمَعِينَ

Dengan menyebut Nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah *Subhanahu wata'ala* Tuhan seluruh sekalian alam, karena berkat rahmat, hidayah dan taufik-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul Pesan Dakwah Dalam Komik 33 Pesan Nabi Volume 3: Jaga Sikap, Raih Kebajikan Karya Vbi_Djenggotten.

Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada junjungan tercinta manusia paling sempurna, paling agung dan manusia yang paling memanusiakan manusia yaitu Nabi Muhammad *Shallallahu 'Alahi Wasallam* beserta keluarga, sahabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan arahan serta motivasi dari semua pihak, sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati yang tulus penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebenar-benarnya kepada yang telah memberikan bantuan tersebut baik dari segi pikiran dan doa. Khususnya penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. Akhmad Sagir, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Hj. Maryatul NR, M.Si selaku Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran dan Islam IAIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Bapak Zulfa Jamalie, Ph.D, selaku pembimbing I dan Ibu Nur Falikhah, M.Sc selaku pembimbing II, yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan serta koreksi dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini.
4. Semua Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama penulis berstudi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi ini.
5. Kepala dan Staf Perpustakaan IAIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Veby Surya Wibawa atau Vbi_Djenggotten sebagai penulis komik 33 Pesan Nabi, terima kasih atas waktu dan kesabarannya yang telah bersedia menjadi narasumber dalam penelitian ini.
7. Orang tua dan seluruh keluarga, serta sahabat-sahabatku di Fakultas Dakwah khususnya mahasiswa jurusan KPI B yang telah memberikan semangat, bimbingan dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Semoga skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca atau pun bagi penulis yang lain meskipun penulis menyadari bahwa di dalamnya tidak terlepas dari beberapa kesalahan.

Banjarmasin, 27 Desember 2016

PENULIS

Pedoman Transliterasi Arab-Indonesia

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman transliterasi arab-indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1998.

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : TS	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

Mad dan Diftong

1. Fathah Panjang	: Ā/ ā
2. Kasrah Panjang	: Ī/ ī
3. Dhammah Panjang	: Ū/ ū
4. Aw	: أَوْ
5. Ay	: أَيُّ

Catatan :

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

Misalnya: رَبَّنَا ditulis *rabbānā*

2. Vokal Panjang (*mad*):

Fathah (baris atas) ditulis **ā**, *kasrah* (baris bawah) ditulis **ī** serta *dhammah* (baris depan) ditulis dengan **ū**. Misalnya: الْقَارِعَةُ ditulis *al-qāri'ah*, الْمَسَاكِينِ ditulis *al-masākīn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-muflihūn*.

3. Kata sanding *alif + lam*

Bila diikuti dengan huruf qamariyah ditulis **al**, misalnya: الْكَافِرُونَ ditulis *al-kāfirūn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرِّجَالُ ditulis *ar-rijāl*.

4. *Ta' marbutah*

Bila terletak diakhir kalimat, ditulis **h**, misalnya: الْبَقَرَةُ ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya: الزَّكَاةُ الْمَالُ ditulis *zakāt al-māl*, atau سُورَةُ النِّسَاءِ ditulis surat an-Nīsā.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya: وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ditulis *wa huwa khair ar-Rāziqīn*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
HALAMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikansi Penelitian	7
E. Definisi Operasional	8
F. Metode Penelitian	10
G. Penelitian Yang Relevan	15
H. Sistematika Penulisan	17
 BAB II KAJIAN TEORI	
A. Dakwah	
1. Pengertian Dakwah	18
2. Unsur-Unsur Dakwah	20
B. Ragam Media Dakwah	
1. Pengertian Media	28
2. Prinsip Pemilihan Media Dalam Dakwah	29
3. Jenis-Jenis Media	29

C. Komik	
1. Pengertian dan Unsur Komik	32
2. Jenis-Jenis Komik	35
3. Kelebihan dan Kekurangan Komik Sebagai Media Dakwah	39
 BAB III PROFIL VBI_DJENGOTTEN DAN KOMIK 33 PESAN NABI	
VOLUME 3 JAGA SIKAP RAIH KEBAIKAN	
A. Biografi Vbi _Djenggotten.....	41
B. Karya-Karya, Penghargaan, Dan Liputan Media Vbi_Djenggotten	46
C. Gambaran Umum Komik 33 Pesan Nabi Volume 3 Jaga Sikap, Raih Kebaikan	49
 BAB IV ANALISIS TEMUAN DATA	
A. Pesan Akhlak Dalam Komik 33 Pesan Nabi Volume 3 Jaga Sikap Raih Kebaikan	51
B. Pesan Syariah Dalam Komik 33 Pesan Nabi Volume 3 Jaga Sikap Raih Kebaikan	141
C. Pesan Akidah Dalam Komik 33 Pesan Nabi Volume 3 Jaga Sikap Raih Kebaikan	182
D. Analisis Data	209
 BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	222
B. Saran	223
 DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Bahaya Tangan	58
Gambar 4.2 Diamnya Berarti “Iya”	62
Gambar 4.3 Kefasikan Dan Kekufuran	70
Gambar 4.4 Istri Idaman	77
Gambar 4.5 Menjilat Ludah	86
Gambar 4.6 Rakus	90
Gambar 4.7 Lihat Ke Bawah	95
Gambar 4.8 Larangan Meminta	98
Gambar 4.9 Definisi Miskin	103
Gambar 4.10 Definisi Kaya	107
Gambar 4.11 Si Dermawan Dan Si kikir	111
Gambar 4.12 Hitung-Hitungan	116
Gambar 4.13 Minta Jabatan	121
Gambar 4.14 Riya	128
Gambar 4.15 Bolehnya Iri	134
Gambar 4.16 Ibu, Lalu ibu, Lalu Ibu Lagi, Baru Ayah	138
Gambar 4.17 Pemimpin	146
Gambar 4.18 Walimah Gak Harus Mewah	149
Gambar 4.19 Melirik Kala Sholat	153
Gambar 4.20 Jalan Yang Berbahaya	157

Gambar 4.21 Halau Jalan	164
Gambar 4.22 Godaan Sholat	167
Gambar 4.23 Menanam Itu Sedekah	172
Gambar 4.24 Dicatatnya Niat	179
Gambar 4.25 Sumpah	183
Gambar 4.26 Skema Batas Harap Dan Hidup Manusia	188
Gambar 4.27 Tanda Kiamat	193
Gambar 4.28 Diangkatnya Ilmu	201
Gambar 4.29 Agama Itu Mudah	205
Lampiran Gambar 4.30 Cover Komik 33 Pesan Nabi Volume 3 Jaga Sikap, Raih Kebaikan	
Lampiran Gambar 4.31 Foto Vbi_Djenggotten (Veby Surya Wibawa)	